

# STRUNY WIOLONCZELOWE FIRM: CORELLI, PRIM, PYRAMID, PRESTO, CLASSIC LINE, DOGAL, ROSTANVO

## CORELLI NEW CONCEPT

A	aluminium	<b>I: 592</b>	19,12 €	85,66 PLN
D	srebro	<b>I: 593</b>	20,93 €	93,77 PLN
G	wolfram	<b>I: 594</b>	27,13 €	121,54 PLN
C	wolfram	<b>I: 595</b>	45,47 €	203,71 PLN
<b>kpl.</b>		<b>I: 71</b>	<b>112,63 €</b>	<b>504,58 PLN</b>



## CORELLI NEW CONCEPT (owijane struny stalowe, nr zestawu 480 i 480C)

Struny wiolonczelowe CORELLI ulegały ciągłej modyfikacji i ulepszaniu poprzez stałą pracę badawczą, dzięki czemu obecnie można mówić o ich niezawodności i potwierdzonych właściwościach akustycznych. Oferują czysty dźwięk bez agresywności, łatwą odzywalność i perfekcyjne wyrównanie brzmienia instrumentu na wszystkich czterech strunach.

## PRIM

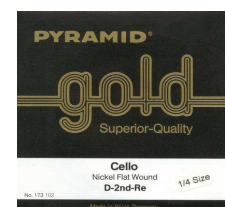
A	chromstal	<b>I: 596</b>	15,64 €	70,07 PLN
D	chromstal	<b>I: 597</b>	18,21 €	81,58 PLN
G	chromstal	<b>I: 598</b>	20,56 €	92,11 PLN
C	chromstal	<b>I: 599</b>	23,56 €	105,55 PLN
<b>kpl.</b>		<b>I: 95</b>	<b>77,95 €</b>	<b>349,22 PLN</b>



Struny PRIM dostępne są w roamiarach: 4/4, 3/4, 1/2, 1/4.

## PYRAMID GOLD

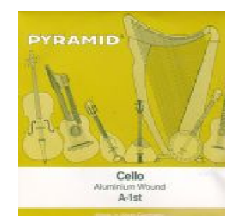
A		<b>I: 1370</b>	10,18 €	45,61 PLN
D		<b>I: 1371</b>	11,39 €	51,03 PLN
G		<b>I: 1372</b>	12,66 €	56,72 PLN
C		<b>I: 1373</b>	12,81 €	57,39 PLN
<b>kpl.</b>		<b>I: 1270</b>	<b>46,00 €</b>	<b>206,08 PLN</b>



Struny PYRAMID GOLD dostępne są w rozmiarach: 4/4, 3/4, 1/2, 1/4, 1/8.

## PYRAMID STEEL

A		<b>I: 4629</b>	8,07 €	36,15 PLN
D		<b>I: 4848</b>	8,28 €	37,09 PLN
G		<b>I: 5679</b>	9,58 €	42,92 PLN
C		<b>I: 5680</b>	11,39 €	51,03 PLN
<b>kpl.</b>		<b>I: 4628</b>	<b>36,31 €</b>	<b>162,67 PLN</b>



Struny PYRAMID STEEL dostępne są w rozmiarach: 4/4, 3/4, 1/2.

# STRUNY WIOLONCZELOWE FIRM: CORELLI, PRIM, PYRAMID, PRESTO, CLASSIC LINE, DOGAL, ROSTANVO

## PRESTO PRESTANS

		CENY W ZŁOTÓWKACH	
A	I: 5374		92,22 PLN
D	I: 5375		109,33 PLN
G	I: 5376		163,00 PLN
C	I: 5377		197,00 PLN
<b>kpl.</b>	<b>I: 5033</b>		<b>561,00 PLN</b>
G silver	I: 5376s		185,98 PLN
C silver	I: 5377s		225,83 PLN
<b>kpl. Silver</b>	<b>I: 5033s</b>		<b>614,00 PLN</b>



**Struny Presto Prestans** to struny wiolonczelowe nowej generacji. Charakteryzują się bardzo dobrym wybrzmiewaniem, krystalicznie czystym dźwiękiem przy grze zarówno pianissimo, jak i fortissimo, oraz bardzo dobrą stabilnością trzymania stroju. Mają bardzo wyważone, bogate w alikwoty, doskonale brzmiące. Oferują bardzo duże możliwości dynamiczne, gdzie nawet na najniższych strunach można uzyskać czysty i przejrzysty dźwięk pozbawiony efektu szurania, nawet przy bardzo lekkich pociągnięciach smyczkiem.

## PRESTO

		CENY W ZŁOTÓWKACH	
A	I: 2011		18,65 PLN
D	I: 2012		24,20 PLN
G	I: 2013		26,21 PLN
C	I: 2014		28,23 PLN
<b>kpl.</b>	<b>I: 2015</b>		<b>97,79 PLN</b>

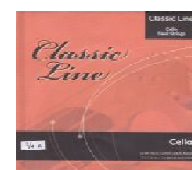


## PRESTO 1/2

A	I:2011-1/2		12,02 PLN
D	I:2012-1/2		15,45 PLN
G	I:2013-1/2		18,88 PLN
C	I:2014-1/2		24,02 PLN
<b>kpl.</b>	<b>I:2015-1/2</b>		<b>70,58 PLN</b>

## CLASSIC LINE 3/4 kpl.

**I: 6228-3/4** **142,00 PLN**



## DOGAL M. VERDE 4/4-3/4

A	I: 6070	7,00 €	31,36 PLN
D	I: 6871	8,61 €	38,57 PLN
G	I: 6872	8,70 €	38,98 PLN
C	I: 6873	11,40 €	51,07 PLN
<b>kpl.</b>	<b>I: 6696</b>	34,00 €	152,32 PLN



Komplety dostępne również w rozmiarach 1/2, 1/4, 1/8, struny pojedyncze również, za wyjątkiem 1/8.

## DOGAL M.ROSSO 4/4-3/4 kpl.

**I: 6733** 40,00 € 179,20 PLN

Komplety dostępne również w rozmiarach 1/2, 1/4, 1/8



# STRUNY WIOLONCZELOWE FIRM: CORELLI, PRIM, PYRAMID, PRESTO, CLASSIC LINE, DOGAL, ROSTANVO

## **NOWOŚĆ!!! ROSTANVO**

A	I: 7457	162,00 PLN
D	I: 7458	188,00 PLN
G	I: 7459	329,00 PLN
C	I: 7460	370,00 PLN



**Struna A** to struna o mocnym brzmieniu, olbrzymim zakresie dynamiki i stabilnej intonacji. Struna A jest najbardziej wymagającą ze wszystkich strun wiolonczelowych, ponieważ musi zapewnić instrumentowi odpowiednie brzmienie i emisję zarówno przy grze na pustej strunie, jak i w najwyższych pozycjach, w całej skali głośności, bez względu na styl pracy smyczka. Te wymogi wpływają między innymi na trudności w procesie produkcji, jednak dzięki szerokiemu zakresowi dynamiki, błyskawicznej reakcji na smyczek i doskonałej emisji dźwięku, struna ta sprawdza się znakomicie w każdych warunkach koncertowych.

**Struna D** o dużym bogactwie brzmienia i wspaniałej emisji dźwięku, otwierająca nowe możliwości. Znaczenie strun D i G bywa niesłusznie niedoceniane w porównaniu ze strunami A i C. Zwłaszcza struna D ma niełatwe zadanie w zestawieniu z jaśniejszą brzmącą z natury struną A, co niejednokrotnie może być przyczyną niezbyt wyrównanego brzmienia całego instrumentu. Naprzeciw tym niedogodnościom wychodzi struna Rostanvo D, która nie tracąc charakterystycznej jasności i otwartości struny A, zachowuje łagodne, głębokie brzmienie; ponadto, tak jak wszystkie pozostałe struny, zapewnia niezrównaną klarowność brzmienia w całej skali instrumentu i w szerokim zakresie dynamiki.

**Struna G.** Czyż koniec zmartwień związanych z brzmieniem struny nie umożliwi lepszego skupienia się na samej muzyce? Nierzadko wiolonczelowe struny G przejawiają tendencję w kierunku stłumionego, jakby obojętnego dźwięku. Struna Rostanvo G to struna o żywej reakcji i szerokim, bogatym w alikwoty brzmieniu, charakteryzująca się mocnym, głębokim, czystym dźwiękiem i dająca niezwykłą łatwość gry w środkowym rejestrze.

**Struna C** to bogactwo barwy i głębokie brzmienie; struna Rostanvo C charakteryzuje się doskonałą reakcją również w grze pianissimo, co wydatnie poprawia komfort gry. Generalnie im większy, bardziej otwarty bas, tym lepszy, jednak często bywa to kosztem mocy i odpowiedniej reakcji. Struny Rostanvo, dzięki zastosowanym wyselekcjonowanym materiałom i specyficznym komponentom oraz precyzyjnej, ręcznej obróbce, w zdumiewający sposób łączą bogate brzmienie strun G i C, z klarownością dźwięku strun D i A.

**Długość drgającej struny 68 cm.**